

Festival

Du 14 au 16 juin FERIA FLAMENCA DE RENENS

Pour sa 12^e édition, la FERIA FLAMENCA DE RENENS propose deux soirées et une journée pour célébrer le flamenco. Le vendredi soir, venez danser les sévillanes dans vos plus beaux costumes. Animations et petite restauration. Le samedi: réunion d'artistes flamencos d'ici et d'ailleurs, de jazz mais aussi issus de la musique classique et tzigane. Et le dimanche, la FERIA, avec des démonstrations d'élèves, concert, paella géante, boutique flamenca et animations pour les enfants.

Divers lieux à Renens - www.al-andalus.ch

Expositions

Du 22 juin au 29 septembre - Tamara Janes

Fascinée par la façon dont nous percevons, questionnons et modifions les images, l'artiste suisse Tamara Janes aborde avec humour la culture visuelle contemporaine en mêlant haute culture et culture populaire. En partant notamment de la très grande collection d'images se trouvant au sein de la New York Public Library de New York, elle organise, ajuste, recontextualise et modifie les images en fonction de ses préférences. La question de l'appropriation et ses conséquences juridiques sont au cœur de sa recherche artistique.

Photo Elysée, Plateforme 10, Lausanne.

Jusqu'au 28 juin Seriale Graphie - Affiche-moi le camp!

Découvrez une remarquable collection privée de sérigraphies de concerts du monde entier, totalement introuvables dans le commerce, signées et numérotées, à l'occasion de cette expo à voir aux Docks jusqu'au 28 juin.

Les Docks, Lausanne.

Dès le 27 juin INVISIBLES. La vie cachée des microbes

Explorez un monde fascinant et méconnu, celui des micro-organismes qui nous entourent. Omniprésentes, mais invisibles, les communautés de microbes sont indispensables au fonctionnement de tous les écosystèmes sur notre planète. L'exposition nous invite à découvrir cette vaste terre inconnue qui ne manquera pas de vous surprendre.

Musée de la main, Lausanne.

Jusqu'au 6 juillet Figures et Frémissements

Des œuvres du Vaudois Marc De Bernardis sont exposées à l'Espace Richterbuxtorf à Lausanne jusqu'au 6 juillet. Si on ne se fie qu'à l'apparence, ses peintures et dessins semblent limpides: il y a des forêts touffues et des personnages étranges. Mais l'artiste s'amuse à brouiller les pistes et nous embarque dans un conte doux-amer dont il est seul à connaître le scénario...

Jusqu'au 14 juillet Territoires

Le 31 juillet 2006, Muma illuminait Lausanne avec 127 444 bougies. Aujourd'hui, l'artiste catalan revient pour à nouveau enflammer les esprits. Son exposition investit les salles de l'Espace Arlaud avec plus de 200 œuvres. Une occasion unique de se rendre compte de la diversité de son art fortement humaniste.

Espace Arlaud, Lausanne.

Jusqu'au 20 septembre Les forêts sous-lacustres

L'Association pour la Sauvegarde du Léman (ASL) présente sa première exposition jusqu'au 20 septembre 2024. Celle-ci est dédiée aux forêts sous-lacustres, écosystèmes peu visibles depuis la surface, qui jouent un

Loisirs 43 sports à tester!

Les Panathlon Family Games® de Lausanne retrouveront leur lieu d'origine aux Pyramides de Vidy, en plein air, les 15 et 16 juin. Le stade Pierre-de-Coubertin et l'Espace fair-play seront au cœur du dispositif étendu jusqu'à la piscine de Bellerive-Plage. Dans le cadre des 30 ans de «Lausanne Capitale



Olympique», la population pourra pratiquer une quarantaine d'activités, dont neuf présentées pour la première fois. Les inscriptions sont gratuites!

Les 15 et 16 juin, Pyramides de Vidy www.family-games.ch

rôle crucial pour la biodiversité et l'équilibre écologique du Léman. Créée comme une réelle immersion dans le milieu naturel, la scénographie invite à se plonger dans ce monde fascinant.

Espace Léman, Genève.

Concerts

Les 15 et 16 juin - Piano

Pour la 19^e édition du CIML (Concours d'interprétation musicale de Lausanne), le piano sera à l'honneur. Les étoiles de demain venues des quatre coins de Suisse joueront à la Salle Paderewski du Casino de Montbenon. Le 16 juin à 11h aura lieu également un récital de piano exceptionnel de Edith Fischer.

Le 19 juin Sons Of the East + Pat Burgener

So I walk into the sun/Got a head full of dust; les fans de Sons Of The East auront tout de suite en tête les harmonies euphorisantes liées au titre Into The Sun. C'est que les Australiens domptent comme personne l'art de la création indie-folk rassembleuse et poignante. Leur live promet d'être un

moment énergisant et fédérateur, une bulle de partage pure et honnête: du bonheur en boîte. En première partie, Pat Burgener et sa pop-folk ensoleillée, rassembleuse inspirée des grands espaces installera une ambiance propice cette soirée folk.

Les Docks, Lausanne.

Spectacles

Du 14 au 16 juin Vous avez dit barbe bleu?

Il était une fois un homme fort riche - et fort seul - que tout le monde nommait «Barbe Bleue». L'étrange couleur de sa barbe le rendait hideux et d'autant plus inquiétant qu'il avait eu plusieurs épouses par le passé qui, toutes, avaient disparu sans laisser de traces. Quand l'histoire commence, l'homme vient d'épouser une nouvelle jeune femme à laquelle il confie un trousseau de clefs ouvrant toutes les portes de son château, à l'exception d'une seule - qui lui est formellement interdit de franchir. Spectacle itinérant en plein air.

Théâtre Kléber-Méleau, Renens.

Le 21 juin - Playlist

Dans un univers à la fois décalé et minimal, «Playlist» propose une plongée nostalgique dans la boîte à tubes pop. Cette expérience savoureuse et déjantée enchaîne des séquences musicales et esthétiques, interprétées par cinq comédiennes et comédiens au look faussement négligé ou totalement extravagant. Comme un long remix de clips théâtraux, Playlist revisite des mélodies cultes, mêlant nostalgie et références.

Théâtre du Jorat, Mézières.

Les bouquins du week-end

Un Galgo ne vaut pas une Cartouche

Ce livre est le vingt-sixième ouvrage écrit par l'écrivain suisse, Jean-François Fournier,



qui poursuit avec ce roman très original, son parcours d'écrivain majeur. «Un Galgo ne vaut pas une Cartouche» est un roman mosaïque, sa trame narrative est constituée de morceaux épars et distincts. Neuf histoires ou nouvelles qui nous parlent d'artistes hors du commun, s'offrent ainsi au lecteur. Savoureux!

Jean-François Fournier, éditions Olivier Morattel.

Silence, on ferme!

Rythmée, chorale, tendre, poignante et même parfois joyeuse, cette chronique nous fait



prendre conscience des défis, des soucis et du ras-le-bol de cette frange de la population qui nous nourrit. Elle est aussi un témoignage de son rapport particulier à la nature et aux animaux, entre passion et exigence. Le lecteur se sent soudain partie prenante de ces destins, faisant naître un sentiment d'urgence et d'appartenance à ce monde rural.

Anouk Hutmacher, éditions Favre.

Lausanne un lieu, une histoire



La Cité: une colline et des siècles d'histoire

Longtemps consacré à l'administration, le quartier s'est lentement repeuplé. Calme et silencieux, il s'anime vraiment début juillet avec le Festival de la Cité.

PAROISSE - La balade commence au bout du pont Bessières, du nom du bourgeois lausannois qui donna un demi-million de francs à la ville pour le construire en 1910, car les fortes émanations des tanneries de la vallée du Flon en contrebas gênaient les habitants des beaux quartiers quand ils se rendaient à la cathédrale pour l'office dominical. Après avoir con-

tourné la cathédrale, on entre dans la Cité, du nom d'une des cinq paroisses qui formaient la ville médiévale, siège retransché de l'évêché catholique. Depuis l'esplanade de l'église, on remonte les rues pavées. Sur la gauche, l'ancienne Académie datant de 1587 a abrité l'école de théologie, lieu de formation de l'élite intellectuelle protestante, puis l'université; c'est aujourd'hui un lycée. A droite, le XIII^e Siècle, un bar-discothèque très fréquenté. Un peu plus haut, en suivant la rue Cité-Devant, se trouve le nouveau Parlement cantonal et son toit pointu. A l'opposé, rue Cité-Derrière, entre antiquaires et bureaux d'architectes se cache une librairie entièrement consacrée aux livres de gastronomie.

Major Davel

Les deux rues aboutissent à la place du château Saint-Maire, érigé en 1430. Dévolu au gouvernement vaudois depuis 1803, il a

ADRESSE
La Cité, 1003 Lausanne

TRANSPORTS EN COMMUN
Métro M2, arrêt Bessières

A SAVOIR
Au 5A place de la Cathédrale, La Sonnette, espace d'art et de culture, est un véritable cabinet de curiosités où se mêlent objets décoratifs, dessins et peintures et qui fait la part belle aux créateurs de la région.

d'abord servi de résidence aux évêques de Lausanne qui cherchaient un site éloigné de la ville basse et de sa turbulente bourgeoisie. C'est devant lui qu'est érigée la statue du major Davel. ■



Le texte de cette rubrique est tiré du livre «111 lieux à Lausanne à ne pas manquer», de Martine Dutruitt (photos), Ulrich Doepper, Pierre Thomas et Michel Zendali (textes), éditions emons: www.111lieux.com Disponible en librairie.



MARTINE DUTRUIT



Que faire en cas d'arrêt cardio-circulatoire?



Conférence avec démonstration
19 juin, 18h00-19h15
Beaulieu, Lausanne*

* La participation est gratuite. Merci de vous inscrire ici: swisheart.ch/evenements. Le nombre de places est limité.

Avec l'aimable soutien de:
CHUV & ES ASUR
Société Suisse de Cardiologie

